Ενδεικτική δομή σχεδίου μαθήματος

1. Τίτλος: .....

2. Τάξη: ..... 3. Διάρκεια: .....

4. Προαπαιτούμενες γνώσεις

Περιγράφουμε τις γνώσεις που θεωρούμε ότι θα πρέπει να έχει ήδη ο μαθητής προκειμένου να διδαχθεί το συγκεκριμένο μάθημα.

5. Ανάλυση των δυσκολιών της έννοιας

Περιγράφουμε τις δυσκολίες (εννοιολογικές, γνωσιολογικές κλπ) που αναμένουμε να συναντήσει ο μαθητής κατά τη διδασκαλία του μαθήματος.

6. Πιθανές λανθασμένες αντιλήψεις και προϊδέες των μαθητών

6α. Περιγράφουμε πιθανές ισχυρές προϊδέες που θεωρούμε ότι μπορεί να έχουν οι μαθητές για το συγκεκριμένο διδασκόμενο αντικείμενο. Οι προϊδέες αυτές θα πρέπει να αντιμετωπιστούν μέσα από συγκεκριμένες δραστηριότητες στην ενότητα 8α.

6β. Σχεδιάζουμε μία δραστηριότητα για τον εντοπισμό προϊδεών που δεν έχουμε καταγράψει στην ενότητα 6α (π.χ. καταιγισμός ιδεών). Αναφέρουμε τον τρόπο εκτέλεσης της δραστηριότητας.

7. Καθορισμός στόχων (στοχοθεσία)

Περιγράφουμε τους στόχους του μαθήματος. Οι στόχοι θα πρέπει να αντιμετωπίζουν τόσο θέματα του γνωστικού αντικειμένου, όσο και τις δυσκολίες και προϊδέες που εντοπίστηκαν στις ενότητες 5 και 6. Θα πρέπει να είναι τουλάχιστον ένας από κάθε τύπο:

- *Γνωστικού τομέα*[1]
- *Συναισθηματικού τομέα*[2]
- *Ψυχοκινητικού τομέα*[3]

8. Μεθόδευση διδασκαλίας

8α. Περιγράφουμε όσο το δυνατόν αναλυτικότερα τις δραστηριότητες που θα χρησιμοποιήσουμε στη διδασκαλία του μαθήματος, συνδέοντάς τις με τους στόχους χρησιμοποιώντας κατάλληλα

[1] Ο μαθητής να επιλέγει, να παρατηρεί , να ελέγχει μεταβλητές, να ταξινομεί, να συμπεραίνει, να προβλέπει, να υποθέτει, να ερμηνεύει, να ορίζει, να συγκρίνει, να εξηγεί, να κατατάσσει, να κατηγοριοποιεί, να προσδιορίζει, να σχεδιάζει, να συνθέτει, να συντάσσει, να συσχετίζει, να συνδέει, να αντιπαραθέτει, να διακρίνει, να μεταφράζει, να αναγνωρίζει, να απαριθμεί, να ελέγχει, να αποδεικνύει, να εφαρμόζει, να επεξηγεί, να επαληθεύει, να οργανώνει, κλπ.

[2] Ο μαθητής να αποδέχεται, να αμφισβητεί, να απορρίπτει, να αρνείται, να διερωτάται, να εκτιμά, να ενθαρρύνει, να υιοθετεί, να υποκινεί, να υποστηρίζει, να προτιμά, να έχει θετική στάση απέναντι στο…, να είναι ευνοϊκά διακείμενος απέναντι σε..., να δίνει αξία στο... , να επιθυμεί να κάνει..., να είναι πρόθυμος να κάνει..., κλπ.

[3] Ο μαθητής να αποκτήσει δεξιότητες, να συνεργάζεται, να εργάζεται να ομαδικά , να χειρίζεται, να κατασκευάζει, να οργανώνει, να συνθέτει, να παρουσιάζει, κλπ

διδακτικά εργαλεία[4]. Αναπτύσσουμε το κείμενο χρησιμοποιώντας την παρακάτω ενδεικτική δομή:

- *Στόχος Α*
  - *Δραστηριότητα Α1*
    - *Διδακτικά εργαλεία Α1*
    - *Εποπτικά μέσα Α1*
    - *Αναλυτική περιγραφή Α1*
  - *Δραστηριότητα Α2*
    - *Διδακτικά εργαλεία Α2*
    - *Εποπτικά μέσα Α2*
    - *Αναλυτική περιγραφή Α2*
- *Στόχος Β*
  - *Δραστηριότητα Β1*
    - *Διδακτικά εργαλεία Β1*
    - *Εποπτικά μέσα Β1*
    - *Αναλυτική περιγραφή Β1*

… κ.ο.κ. …

Ακολούθως περιγράφουμε τα παρακάτω:

8β. Οργάνωση σχολικής τάξης (ανάλογα με το είδος των δραστηριοτήτων που περιγράψαμε).

8γ. Μέσα διδασκαλίας – εποπτικό υλικό (όλα τα μέσα και το εποπτικό υλικό που θα απαιτηθεί για τις δραστηριότητες που σχεδιάσαμε).

8δ. Χρονοδιάγραμμα (ανά δραστηριότητα και συνολικά, σε συνάρτηση με τη διάρκεια του μαθήματος).

9. Εφαρμογή – αξιολόγηση

Περιγράφουμε τρόπους με τους οποίους θα αξιολογήσουμε τους μαθητές, σε συνάρτηση με το θέμα του μαθήματος. Εξετάζουμε τη χρήση εναλλακτικών μεθόδων αξιολόγησης. Αναφέρουμε ενδεικτικές ερωτήσεις κλπ.

10. Ανατροφοδότηση (φάση ανασκόπησης)

Περιγράφουμε τρόπους χρήσης των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης για να βελτιώσουμε τη δεκτικότητα των μαθητών, τη μελλοντική διδακτική προσέγγιση αλλά και τους τρόπους αντιμετώπισης ατομικών ή ομαδικών αδυναμιών. Συνδέεται με τις ενότητες 6β και 9.

11. Εργασία για το σπίτι

Περιγράφουμε συγκεκριμένες ιδέες για εργασίες εκτός τάξης. Δίνουμε έμφαση στη χρήση των διδακτικών εργαλείων για σύνθεση και δημιουργία και όχι για απλή αντιγραφή.

[4] Τα κύρια διδακτικά εργαλεία είναι τα ακόλουθα: ο εννοιολογικός χάρτης, το δραματικό παιχνίδι, τα μοντέλα, ο καταιγισμός ιδεών, η ομαδική συζήτηση και ο διάλογος, η επιχειρηματολογία, τα ερωτηματολόγια και οι συνεντεύξεις, το παιχνίδι ρόλων, η ανάλυση αξιών, το πείραμα, η χρήση νέων τεχνολογιών, *οι εκπαιδευτικές εκδρομές,* κλπ.